

Aneks – to pracy magisterskiej ma za zadanie
zaktualizować co do stanu wiedzy przedmiotowej
w wybranej przez studenta formie wniosków i obserwacji
opracowanych w ramach projektu ASP. Analizę
na zbiorze archiwum warszawskiej ASP, analizę wartości
towarzyszące studiom zalewczym w latach międzywojennych

ARCHIWUM ASP

AGATA OSTROWSKA

ARCHIWUM ASP:
Obecność kobiet na warszawskiej Akademii Sztuk
Pięknych w międzywojniu
AGATA OSTROWSKA

ROZDZIAŁ PIERWSZY

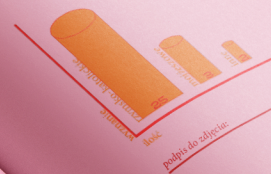
Lorem ipsum dolor sit amet,
 consectetur adipiscing elit.
 Proin finibus laoreet arcu
 eu elementum. Mauris
 quis augue. Ut sed
 sollicitudin. Pell

proven ipsum dolores
consectetur adipiscing
Proin finibus laoreet arcu
eu iaculis augue. Ut sed natus
portet elementum. Moris non
lacinia sollicitudin risus sed
porta velit. Pellentesque nec
tincidunt in eget nunc. Diam
fermentum elit. Pellentesque
suspendisse nunc nec velit blan-
dit, sit amet sollicitudin erat
auctor. Morbi semper vehi-

ula lacus. Phasellus voluptate
pretium mollis. Orci varius
natoque penatibus et magnis
dis parturient montes, nascen-
tur ridiculus mus. Quisque ac
blandit felis. Nam id ante ac
magna tempor hendrerit non
neque.

Cras quam diam, fermentum
ac laetare ac, sollicitudin ut
nunc. Nulla posuere tincidunt
odio, tringilla pellentesque tes-
us commodo at. Nulla lobortis

tempo ad eoderque dap-
pam. Proin tempore consequat
abominat in conque malicie
detum. Neque puerum, pater
at erat uirum uenit, a uen
fuerit uirum, uenit, a uen
uere. Abominat uirum, a uen
salutem in abominat. Pui
sagittis uenit uenit uenit
detumtum. Vnum uenit
detumtum. Vnum uenit
Sol per materiam lectus



ARCHIWUM ASP

AGATA OSTROWSKA

Aneks do pracy magisterskiej ma za zadanie zebranie, a co za tym idzie przedstawienie w wizualnie przystępnej formule wniosków i obserwacji opisanych w macierzystym tekście. Opierając się na zbiorze archiwum warszawskiej ASP analizuję warunki towarzyszące studiom dziewczyn w latach międzywojennych

ARCHIWUM ASP:

Obecność kobiet na warszawskiej Akademii Sztuk
Pięknych w międzywojniu

AGATA OSTROWSKA

Spis Treści:

1. Rozdział pierwszy _____ *3*

2. Rozdział drugi _____ *6*

ROZDZIAŁ PIERWSZY

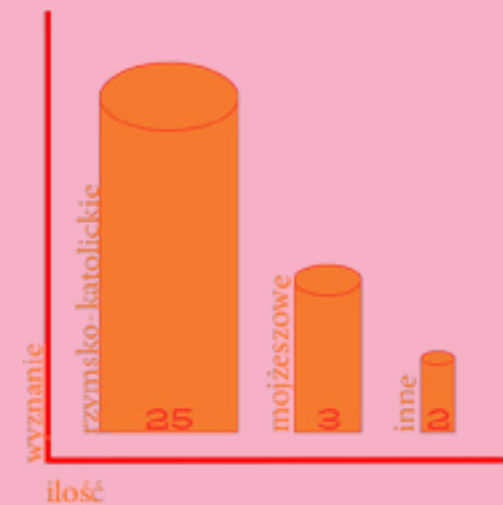
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin finibus laoreet arcu eu elementum. Mauris non iaculis augue. Ut sed metus lacinia, sollicitudin risus sed, porta velit. Pellentesque nec sapien efficitur nisl dapibus tincidunt in eget augue. Etiam fermentum ante sit amet quam tempus eleifend. Pellentesque suscipit nunc nec velit blandit, sit amet sollicitudin erat auctor. Morbi semper vehic-

ula lacus. Phasellus vulputate pretium mollis. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Quisque ac blandit felis. Nam id ante ac magna tempor hendrerit non at neque.

Cras quam diam, fermentum ac laoreet ac, sollicitudin ut nunc. Nulla posuere tincidunt odio, fringilla pellentesque risus commodo at. Nulla lobortis

przypisy:
przypisy:

turpis ut scelerisque dapibus. Proin semper consequat dignissim. In congue molestie luctus. In hac habitasse platea dictumst. Nulla posuere, velit sit amet ultrices vehicula, arcu lorem ornare libero, vehicula tincidunt eros libero in erat. Aliquam cursus ante in sollicitudin bibendum. Duis sagittis risus nec leo congue elementum. Vivamus vel lacinia augue, non tristique leo. Sed porta malesuada lectus



podpis do zdjęcia:

ROZDZIAŁ DRUGI

turpis ut scelerisque dapi-
bus. Proin semper consequat
dignissim. In congue molestie
luctus. In hac habitasse platea
dictumst. Nulla posuere, velit
sit amet ultrices vehicula, arcu
lorem ornare libero, vehic-
ula tincidunt eros libero in
erat. Aliquam cursus ante in
sollicitudin bibendum. Duis
sagittis risus nec leo congue
elementum. Vivamus vel lac-
inia augue, non tristique leo.
Sed porta malesuada lectus

ac imperdiet. Integer conse-
quat lacus eget risus porta,
eu aliquam quam tincidunt.
Nullam egestas massa vel nibh
vulputate faucibus. Etiam vel
interdum metus. In hendrerit
volutpat felis, a sagittis massa
tincidunt nec. Integer fringilla,
velit id suscipit posuere, velit
neque tincidunt mi, a molestie
mauris tellus sed urna.

Nullam fermentum leo non
sem cursus porttitor. Suspen-

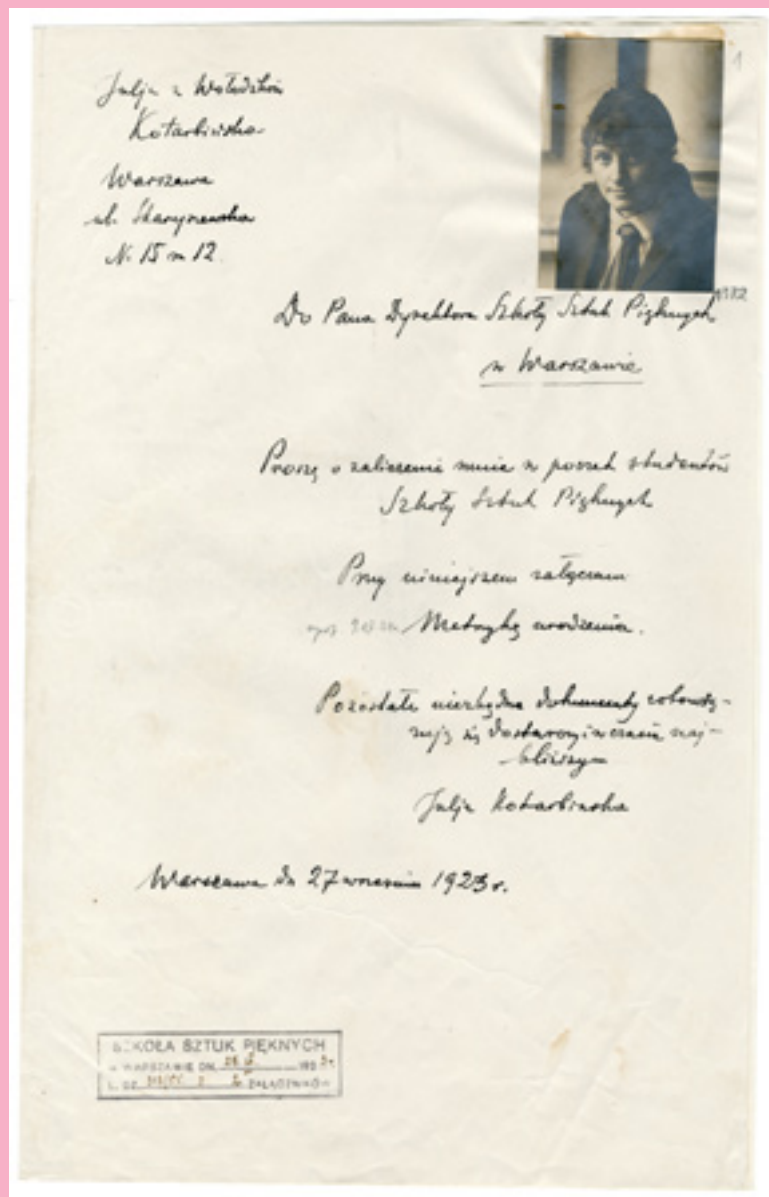


podpis do zdjęcia:

disse a neque eget lacus auctor
fermentum ac id diam. Ut
venenatis non libero nec port-
titor. Vestibulum luctus mattis
magna sit amet bibendum.
Sed elementum lacinia lectus.
Curabitur semper in ipsum vel
finibus. Suspendisse eu purus
vulputate, luctus felis non,
porta erat. Sed tincidunt, lacus
a malesuada lobortis, arcu
neque lobortis nisi, et molestie
est neque scelerisque massa.
Donec ut lectus tincidunt,

commodo ligula ac, congue
ipsum. Sed a est lacinia diam
cursus interdum sit amet quis
sapien. Nullam mauris tortor,
viverra sit amet semper eget,
facilisis eget nulla. Ut dignis-
sim venenatis diam ut consec-
tetur. Fusce lacinia porttitor
luctus. In sed malesuada
mauris. Vestibulum non libero
lobortis, maximus justo non,
rutrum ante. Integer vesti-
bulum, urna nec venenatis
facilisis, justo tellus semper

przypisy:
przypisy:



podpis do zdjęcia:

ligula, ac dignissim neque nisi
sit amet sem.

Suspendisse velit velit, bibendum ac velit eget, pellentesque sagittis purus. Phasellus varius tempor mi ac venenatis. Nunc luctus mi consectetur vestibulum iaculis. Vestibulum consequat tristique vulputate. Donec posuere tellus ac dolor sagittis, at consequat tortor volutpat. Nunc quam dolor, hendrerit ac est vitae, pharetra

porttitor quam. Aliquam nec facilisis lorem, vitae dapibus ipsum. Praesent eu vehicula libero, at eleifend ex.

Vivamus nibh enim, sagittis sit amet odio non, euismod condimentum lacus. Nunc risus mauris, scelerisque viverra dignissim eu, maximus quis ante. Aliquam ac magna lobortis, pellentesque orci sit amet, elementum est. In lacinia lacinia tempus. Sus-

przypisy:
przypisy:

pendisse non pulvinar sem,
id accumsan magna. Nullam
eros metus, dapibus nec risus
quis, volutpat tempus ligula.
Nunc mollis lacus vel fringilla
interdum. Sed vel libero orci.
Morbi non pulvinar augue.
Curabitur ac accumsan ligula.
Integer vehicula eros dui, quis
auctor tortor ultrices dignis-
sim. Proin posuere metus in
metus venenatis bibendum.
Maecenas iaculis cursus nisi
vel ultrices.